

TRĪS KRĀSAS 2014. gadu uzsāks ar četriem jauniem semināriem mākslas skolotājiem, māksliniekiem un citiem interesentiem.

**17. janvārī** (piektdien) 10:00-15:00 „**Viedtālruņa foto kameras pielietojums mākslā**”. Semināru vadīs Agnese Aljēna. Šī semināra mērķis ir iepazīstināt dalībniekus ar visbiežāk pieejamajām viedtālruņu fotokameru funkcijām, kā arī ar attēlu pēcapstrādes rīkiem un to radošu pielietošanu mākslas nodarbībās.

**21. janvārī** (otrdien) 10:00-15:00 "**Kompozīcija aplī jeb šķīvja saruna ar savu malu**", ko vadīs Baiba Sprance. Nodarbības mērķis ir apgūt 20.gs. modernistu – *Baltars* darbnīcas - izkoptos paņēmienus, kā izveidot harmonisku kompozīciju aplī – "dialogu" starp šķīvja vidusdaļu un ārējo malu un gūt iedvesmu pielietot šo kompozīcijas paņēmieni turpmāk.

**31. janvārī** (piektdien) 10:00-15:00 "**Kubistu sapnis - uzgleznot laiku**". Semināru vadīs Ilze Vītola. Seminārā tiks demonstrēti un apspriesti kubistu mākslas darbu un arhitektūras paraugu attēli, kā arī kubistu eseju fragmenti ar mērķi izprast šī mākslas virziena centienus attēlot laiku. Praktiskie vingrinājumi nodarbībā veltīti telpiskuma izjūtas pilnveidošanai un 4. dimensijas radošai pielietošanai.

**13. februārī** (ceturtdien) 10:00-15:00 "**Mūsdienīgi uzdevumi 20.gs. mākslas izzināšanai**". Semināru vadīs Ilze Kupča. Seminārā dalībnieki iepazīsies ar mākslas piemēriem, praktiskiem mācību uzdevumiem impresionisma, kubisma, dadaisma, futūrisma, sirreālisma, abstrakcionisma u.c. mākslas virzienu apgūvē, uzzinās kā iemācīt skolēniem orientēties 20.gs. mākslā un caur modernisma prizmu tuvoties laikmetīgās mākslas izpratnei.

Pieteikšanās jau tagad: [www.triskrasas.lv](http://www.triskrasas.lv)

Dalības maksa vienā 6 stundu nodarbībā 21.09 LVL (30 EUR).

Semināri notiks Rīgā, Miera ielā 33.