



TUKUMA NOVADA IZGLĪTĪBAS PĀRVALDE

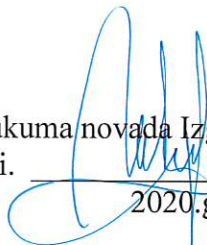
Reģistrācijas Nr.90009190616

Talsu iela 4, Tukums, Tukuma novads, LV-3101

tālrunis 63123503, 29423615, fakss 63125097

e-pasts: izglitiba@tukums.lv www.tip.edu.lv

Tukumā

APSTIPRINU
Tukuma novada Izglītības pārvaldes
Vadītāja p.i.  M. Bērziņa
2020.gada 23.decembrī

Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas projekts “RADI ROTĀJOT” Tukuma, Engures un Jaunpils novadu izglītības iestādēs

Nolikums

2020.gada 7.decembrī

Nr.1-25/2

Izdots saskaņā ar Izglītības likuma
17.panta trešās daļas 16.punktu

Interesu izglītības nodarbību īstenošanā un pasākumu organizēšanā jāievēro Ministru kabineta 2020.gada 9.jūnija noteikumu Nr.360 “Epidemioloģiskās drošības pasākumi Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai” prasības. (Pieejams: <https://likumi.lv/ta/id/315304-epidemiologiskas-drosibas-pasakumi-covid-19-infekcijas-izplatibas-ierobezosana>).

Vecākiem/izglītojamā likumiskajiem pārstāvjiem sadarbībā ar pedagogiem ir pienākums raudzīties, lai izglītojamais neapmeklētu nodarbību vai pasākumu, ja viņam ir kādas akūtas veselības problēmas vai saslimšanas pazīmes.

Nodarbībās vai pasākumā iesaistītās puses seko līdzī aktuālajai informācijai un ievēro konkrētajā brīdī spēkā esošās epidemioloģiskās un sanitāri higiēniskās prasības, tādējādi ir iespējamas atkāpes no nolikuma, t.sk. pasākuma atcelšana, par ko tiek paziņots atsevišķi.

1. Nolikums nosaka Valsts izglītības satura centra organizētā vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas projekta “Radi rotājot” (turpmāk – projekts) īstenošanas kārtību Tukuma, Engures un Jaunpils novadu izglītības iestādēs.
2. Projekta mērķis ir bērnu un jauniešu pilsoniskās līdzdalības, kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratības veicināšana un iesaistīšanās Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un kopšanā.
3. Projekta uzdevumi:
 - 3.1. veicināt radošo spēju attīstību, iniciatīvu izteikt sevi ar vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas izteiksmes līdzekļiem;
 - 3.2. sniegt iespēju bērniem un jauniešiem piedalīties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (turpmāk - svētki) mākslas programmā un izvirzīt dalībniekus svētkiem;

- 3.3. veicināt izglītības iestāžu mākslas pedagogu sadarbību un popularizēt labās prakses piemērus interešu izglītībā.
4. Uzsākot gatavošanos svētkiem, projekta 1.kārtu organizē Tukuma novada Izglītības pārvalde (turpmāk - Pārvalde) sadarbībā ar Tukuma, Engures un Jaunpils novadu izglītības iestādēm (turpmāk – Izglītības iestādes). Par projekta organizēšanu atbildīgā persona – Pārvaldes izglītības darba vecākā speciāliste Angelika Dembovska (turpmāk – speciāliste).
5. Projektā var piedalīties Tukuma, Engures un Jaunpils novadu izglītības iestāžu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pulciņu dalībnieki (turpmāk - dalībnieki).
6. Dalībnieki ir aicināti pētīt tēmas “ROTAS”, “ROTĀJUMI”, “ROTĀŠANĀS”, “ROTĀŠANA” dabā, sadzīvē, telpā, kultūras mantojumā, tai skaitā latviešu tautas folklorā, radot tradīcijās balstītus, mūsdienīgus darbus dažādās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas tehnikās.
7. Projektā plānotas trīs norises:
 - 7.1. **tērpu kolekciju skate;**
 - 7.2. **radošo darbnīcu konkurss;**
 - 7.3. **vides objekti.**
8. Projektā ietvertās **tērpu kolekciju skates** (turpmāk – skate) norise:
 - 8.1. 1.kārtas (novadu) skatei pieteikuma anketu (pielikums Nr.1) un tērpu kolekcijas demonstrējuma video (pielikums Nr.2) līdz 2021.gada 22.aprīlim (ieskaitot), nosūta elektroniski uz e-pastu angelika.dembovska@tukums.lv;
 - 8.2. skates 1.kārtas noslēgums tiek organizēts tiešsaistē 2021.gada 30.aprīlī plkst.15.00, izmantojot ZOOM platformu;
 - 8.3. skates noslēgums notiek Zemgales kultūrvēsturiskajā novadā 2021.gada 29.jūnijā, Jelgavā (norises vieta un laiks tiks precizēts).
9. Projektā ietvertais **radošo darbnīcu konkursa** (turpmāk – darbnīcu konkurss) norise:
 - 9.1. 1.kārtas darbnīcu konkursam pieteikuma anketu (pielikums Nr.3) iesniedz līdz 2021.gada 10.maijam (ieskaitot), nosūtot elektroniski uz e-pastu angelika.dembovska@tukums.lv;
 - 9.2. darbnīcu konkursa 2.kārta notiek Zemgales kultūrvēsturiskajos novadā Jelgavā 2021.gada 29.jūnijā Jelgavā (norises vieta un laiks tiks precizēts).
10. Projektā ietvertā **vides objektu konkursa** norise:
 - 10.1. 1.kārtas konkursam pieteikuma anketu (pielikums Nr.4) līdz 2021.gada 30.aprīlim (ieskaitot), nosūtīt elektroniski uz e-pastu angelika.dembovska@tukums.lv;
 - 10.2. 1.kārtas konkursam darbus iesniedz līdz 2021.gada līdz 30.aprīlim (ieskaitot) Pārvaldē, Šēseles ielā 3, Tukumā, speciālistei;
 - 10.3. konkursam iesniegtie darbi tiek digitalizēti, un veidota virtuāla darbu galerija;
 - 10.4. 1.kārtas vides objektu konkursa darbu virtuāla izstāde apskatāma no 2021.gada 17.maija Pārvaldes interneta vietnē www.tip.edu.lv;
 - 10.5. vides objektu konkursa 2.kārta notiek Zemgales kultūrvēsturiskajos novadā 2021.gada 29.jūnijā Jelgavā (norises vieta un laiks tiks precizēts).
11. Projekta nosacījumi:
 - 11.1. projekta 2.kārta Jelgavā notiek svētku ietvaros;

- 11.2. 2.kārtas laikā notiek tērpu kolekciju demonstrēšanas, radošo darbnīcu skates, vides objektu izstāde un vērtēšana 29.jūnijā (norises vieta un laiks tiks precizēts);
- 11.3. kopējo tērpu kolekciju, radošo darbnīcu un vides objektu skaitu, kas piedalīsies 2.kārtā Zemgales kultūrvēsturiskajā novadā, nosaka kultūrvēsturiskā novada organizatori;
- 11.4. **tērpu kolekciju skatei** dalībnieki veido oriģinālas tērpu kolekcijas atbilstoši projekta tēmai, kas tiek demonstrētas kopējā priekšnesumā;
- 11.4.1. vienā tērpu kolekcijas prezentācijā var piedalīties ne vairāk kā 10 dalībnieki;
- 11.4.2. tērpu kolekcijas demonstrējuma ilgums līdz 3 minūtēm;
- 11.4.3. pieteikuma anketā (pielikums Nr.1) jānorāda kolekcijas nosaukums un jāuzraksta īss idejas apraksts;
- 11.4.4. izvēloties muzikālo noformējumu, obligāti jānorāda pieteikuma anketā prasītās ziņas;
- 11.5. **radošo darbnīcu** konkursā dalībnieki veido radošo darbnīcu atbilstoši projekta tēmai;
- 11.5.1. darbnīcu vada ne vairāk kā 4 dalībnieki (ieskaitot pedagogu);
- 11.5.2. radošajā darbnīcā notiek zināšanu, radošo prasmju un iemaņu apguves process, kurā iemācās un rada pats un rāda un māca citus;
- 11.5.3. radošās darbnīcas procesā var izmantot visdažādākās tehnikas un materiālus (māls, stikls, metāls, koks, dabas materiāli, dekoratīvie materiāli pārtikā lietojamie materiāli utt.);
- 11.5.4. darbnīcas veido atbilstoši āra apstākļiem un lielam apmeklētāju skaitam;
- 11.6. **vides objektu** darbu konkursam - dalībnieki veido vides objektus vai ārējā vidē (brīvā dabā) eksponējamus vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbus (individuālos, kopdarbus un kolektīvos darbus) atbilstoši tēmai;
- 11.6.1. kopdarbs - darbu veidojuši ne vairāk kā 3 autori. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai, pēc žūrijas komisijas lēmuma darbu autoriem var tikt piešķirts viens kopējs apbalvojums vai autori apbalvoti individuāli;
- 11.6.2. kolektīvais darbs – darbam ir vairāk nekā 3 autori. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai, tā autoriem tiek piešķirts viens apbalvojums;
- 11.6.3. vides objektus veido ne mazākus par 150 cm x 150 cm x 150 cm, kas piemēroti eksponēšanai ārā (izmantoti atbilstoši materiāli). Objektu konstrukcijai jābūt stabilai, drošai, jābūt pievienotiem stiprinājumiem (ja tādi nepieciešami);
- 11.6.4. vides objektu konkursa darbiem jābūt pievienotai vizītkartei, kurā norādīts darba nosaukums, autora vārds, uzvārds, klase, izglītības iestāde, pedagoga vārds, uzvārds;
- 11.6.5. vizītkarte jānoformē datordrukā un jāielaminē. Vizītkartes noformējums: izmērs – 3,5 cm x 10 cm, burtu fonts –Times New Roman;
Vizītkartes paraugs:

ZĪĻU VAINAGS
 Zane Kalniņa, Jānis Pelēkais – 7. klase
 Rīgas 102.vidusskola
 Skolotāja Dita Zaļā

- 11.6.6. vides objektiem ja nepieciešams, jānodrošina eksponēšanas iespējas (atbilstoši eksponēšanas veidam jābūt aļņiem, caurumiem, stieplēm utt.). Kultūrvēsturisko novadu kārtas organizatori 2.kārtai var paredzēt papildus darbu noformēšanas nosacījumus;
- 11.6.7. konkursa 1.kārtā no viena interešu izglītības pulciņa ieteicams iesniegt ne vairāk kā 5 darbus.

12. Konkursa laikā dalībnieki var tikt fotografēti, materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā. Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi doti pielikumā Nr.5.
13. Iesūtot darbu, izglītības iestāde nodrošina dalībnieka likumiskā pārstāvja rakstveida piekrišanu darba vai tā daļu izmantošanai (ar atsauci uz autoru) jebkuros plašsaziņas līdzekļos bez īpašas saskaņošanas ar autoru, tai skaitā piekrišanu fiksēt darbu vai tā daļas fotogrāfijās, izmantot ar konkursu saistītos drukas darbos, video ierakstos, publiski pārraidīt televīzijā neierobežotā apjomā un laika periodā Latvijā un ārpus tās robežām.
14. Pārvalde un izglītības iestāde neuzņemas atbildību par iesniegto darbu bojājumiem vai zaudējumiem, kas radušies trešo personu rīcības vai bezdarbības rezultātā.
15. Projekta 1.kārtas ietvaros īstenoto aktivitāšu vērtēšana:
 - 15.1.**Tērpu kolekcijas** tiek vērtētas pēc iesūtītajiem video ierakstiem divās kategorijās un pēc noteiktiem vērtēšanas kritērijiem:
 - 15.1.1. kategorijas:
 - 15.1.1.1. modes dizains (valkājamā mode, *pret-a-porte*);
 - 15.1.1.2. konceptuālā mode un avangards (nevalkājamā mode).
 - 15.1.2. vērtēšanas kritēriji:
 - 15.1.2.1. atbilstība tēmai, nolikuma prasībām;
 - 15.1.2.2. tērpu kvalitāte, atbilstība vecumposmam;
 - 15.1.2.3. oriģinalitāte;
 - 15.1.2.4. prezentācija (horeogrāfija, muzikālais noformējums).
 - 15.3.**Radošo darbnīcu** konkursa 1.kārtu vērtē, ņemot vērā pieteikuma anketās darbnīcu aprakstus un pievienotas foto fiksācijas, kurās redzams gala rezultāts.
 - 15.4.**Vides objekti** tiek vērtēti pēc šādiem kritērijiem:
 - 15.4.1.darbu atbilstība tēmai, nolikuma prasībām;
 - 15.4.2.kompozīcija;
 - 15.4.3.darba risinājums (krāsa, faktūra, forma, proporcijas, apjoms);
 - 15.4.4.oriģinalitāte;
 - 15.4.5.darba kvalitāte.
 - 15.5. Pārvaldes izveidota žūrijas komisija nosaka projekta 1.kārtas labāko darbu autorus un izvirza darbus projekta 2.kārtai.
16. Žūrijas komisija lemj par dalībnieku apbalvošanu.
17. Projekta 1.kārtas organizēšanu finansē Pārvalde sadarbībā ar Izglītības iestādēm.
18. Dalībnieku piedalīšanos 2.kārtā finansē pašvaldība vai iestāde, kuru dalībnieki pārstāv.
19. Kontaktpersona Angelika Dembovska - Tukuma novada Izglītības pārvaldes izglītības darba vecākā speciāliste, tālr. 25433432, angelika.dembovska@tukums.lv.

Tukuma, Engures un Jaunpils novadu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas
pulciņu mākslas projekta
pieteikuma anketa tērpu kolekciju skatei
„RADI ROTĀJOT”

Pieteikuma anketu iesūtīt speciālistei tālr.25433432, e-pasts:
angelika.dembovska@tukums.lv 2021.gada līdz 22.aprīlim.

Izglītības iestāde					
Pulciņa nosaukums					
Tērpu kolekcijas nosaukums					
Īss idejas apraksts					
Autora vārds, uzvārds					
Dalībnieku skaits					
Vecums (klase)					
Pedagogs					
Izmantotie materiāli					
Modes dizains					
Konceptuālā mode un avangards					
Albuma nosaukums	Fonogrammas nosaukums	Izpildītājs	Izdevējs	Producents	Atskaņošanas ilgums
Kontaktpersonas vārds, uzvārds					
Tālrunis					
e-pasta adrese					
Datums					

Tukuma, Engures un Jaunpils novadu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas
pulciņu mākslas projekta
pieteikuma video tērpu kolekciju skatei
„RADI ROTĀJOT”

Tehniskie nosacījumi:

- video ierakstīšanai var izmantot video kameru, foto aparātu, datora web kameru, mobilo telefonu vai citu līdzīgu ierīci;
- attēla kvalitātei jābūt vismaz HD Ready (720 līnija pa vertikāli), vēlams Full HD (1080 līnijas par vertikāli);
- ieraksta ierīcei (kamerai, mobilajam tālrunim) jāatrodas uz statīva vai stabila pamata;
- attēlam jābūt horizontālam (kā uz televizora vai datora ekrāna), nevis vertikālam (kā dažreiz pierasts filmēt ar telefonu);
- objektīvam jāatrodas tā lai dalībnieks būtu redzams pilnā augumā;
- pievērst uzmanību skaņas kvalitātei – priekšnesumam jābūt skaidri sadzirdamam (vēlams lietot papildus mikrofonu un pēc iespējas ierobežot apkārtējos trokšņus);
- katram tērpu kolekcijas video priekšnesumam (kas satura un formas ziņā veidots atbilstoši konkursa nolikumam) jābūt atsevišķā failā, kurā norādīta informācija: skola_kolekcijas nosaukums_skolotājs;
- konkursa dalībnieki līdz 2021.gada 22.aprīlim nosūta failus uz www.faiiem.lv un atsūta specialistei Angelikai Dembovscai uz e-pastu angelikai.dembovskai@tukums.lv dalībnieku pieteikuma anketu (Pielikums Nr.1);
- specialiste atsūta apstiprinājumu, ka pieteikums un faili saņemti;

Tukuma, Engures un Jaunpils novadu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās
mākslas pulciņu mākslas projekta
pieteikuma anketa radošo darbnīcu konkursam
„RADI ROTĀJOT”

Pieteikuma anketu iesūtīt speciālistei tālr.225433432, e-pasts:
angelika.dembovska@tukums.lv 2021.gada līdz 10.maijam.

Izglītības iestāde	
Pulciņa nosaukums	
Radošās darbnīcas nosaukums	
Īss idejas apraksts (kas tiks demonstrēts, kādā tehnikā, kā tiks iesaistīta publika)	
Vecums (klase)	
Pedagogs	
Bērni	Pieaugušie
Kontaktpersonas vārds, uzvārds	
Tālrunis	
e-pasta adrese	
Datums	

Tukuma, Engures un Jaunpils novadu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās
mākslas pulciņu mākslas projekta
pieteikuma anketa vides objektu konkursam
„RADI ROTĀJOT”

Pieteikuma anketu iesūtīt speciālistei tālr.225433432, e-pasts:
angelika.dembovska@tukums.lv 2021.gada līdz 30.aprīlim

Izglītības iestāde	
Pulciņa nosaukums	
Darba nosaukums	
Īss idejas apraksts	
Autora vārds, uzvārds vai kolektīva nosaukums	
Vecums (klase)	
Pedagogs	
Izmantotie materiāli	
Darba izmērs (augstums/platums/garums)	
Ekspozīcijai nepieciešamais inventārs	
Kontaktpersonas vārds, uzvārds	
Tālrunis	
e-pasta adrese	
Datums	

*Pieteikuma anketa jāaizpilda katram konkursa darbam atsevišķi.

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku sagatavošanas pasākumos (mēģinājumā, konkursā, skatē, koncertā u.c.) un svētku norisē un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Valsts izglītības satura centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2019/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvību apriti (pieejama šeit <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/?uri=CELEX%3A32016R0679>).
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpausšana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darīt tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošanai, dzēšanai vai iznīcināšanai.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz VISC nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. VISC ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka VISC izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no VISC informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un VISC ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šis sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Ministru kabineta 2009.gada 30.jūnija noteikumiem Nr.682 „Valsts izglītības satura centra nolikums”. Saskaņā ar Regulas 6.panta pirmās daļas c) apakšpunktu personas datu apstrāde tiek veikta, lai nodrošinātu noteiktās prasības.
3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:
 - 3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,
 - 3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
5. Dalībnieka tiesības:
 - 5.1. pieprasīt VISC piekļuvi dalībnieka personas datiem;
 - 5.2. pieprasīt VISC dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;
 - 5.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
6. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros VISC nodrošina:
 - 6.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;
 - 6.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
 - 6.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar VISC pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.
7. VISC apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
8. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot VISC jautājumus, rakstiski sazinoties ar VISC: visc@visc.gov.lv vai rakstot uz Valsts izglītības satura centru, Strūgu ielā 4, Rīgā, LV – 1003.
9. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībām, VISC īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
10. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:

Valsts izglītības satura centrs, reģistrācijas Nr. 90009115938,
Juridiskā adrese: Vaļņu iela 2, Rīga, LV-1050
E-pasta adrese: visc@visc.gov.lv
Datu aizsardzības speciālista kontaktinformācija: e-pasta adrese: visc@visc.gov.lv.
11. Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā VISC var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu.