



TUKUMA NOVADA IZGLĪTĪBAS PĀRVALDE

Nodokļu maksātāja reģistrācijas Nr. 90000050975
Talsu iela 4, Tukums, Tukuma novads, LV-3101
Tālrunis 63123503, mobilais tālrunis 29423615
www.tip.edu.lv e-pasts: izglitiba@tukums.lv

Tukumā

APSTIPRINU

Tukuma novada Izglītības pārvaldes
vadītāja Olga D.Strazdiņa
2023. gada 29. decembrī

Tukuma novada vokālās mūzikas konkursa „Balsis 2024” NOLIKUMS

2023. gada 29. decembrī

Nr. 1-25/20

Izdots saskaņā ar Izglītības likuma
18. panta otrs daļas 13.punktu

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts Tukuma novada bērnu un jauniešu vokālās mūzikas konkurss „Balsis 2024” (turpmāk – Konkurss).
2. Konkursa mērķi:
 - 2.1. sekmēt bērnu un jauniešu līdzdalību Dziesmu un deju svētku procesā, kultūras mantojuma apguvē, iesaistoties Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un pilnveidē;
 - 2.2. apzināt un veicināt Tukuma novada bērnu un jauniešu vokālo ansambļu kolektīvu radošo darbību, izaugsmi un attīstību, īpaši sekmējot *a cappella* (dziedājums bez instrumentāla pavadijuma).
3. Konkursa uzdevumi:
 - 3.1. veicināt bērnu un jauniešu vokālo ansambļu radošo darbību, gatavojoties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem 2025. gadā;
 - 3.2. padziļināt bērnu un jauniešu zināšanas par latviešu tautas dziesmām un sekmēt jauna, mākslinieciski augstvērtīga un radoša vokālo ansambļu repertuāra apguvi un paplašināšanu;
 - 3.3. attīstīt, koportēt un pilnveidot vokālo ansambļu muzicēšanas tradīcijas, nodrošinot tiem iespējas uzstāties un pilnveidot skatuvisko pieredzi, dalībnieku radošās spējas un akustiskās muzicēšanas prasmi;
 - 3.4. veicināt bērnu un jauniešu interesi dziedāt vokālajos ansambļos.
4. Konkursu organizē Tukuma novada Izglītības pārvalde (turpmāk – Pārvalde). Par Konkursa organizēšanu atbildīgā persona – interešu izglītības muzikālo pulciņu pārraudzības metodiķe Dace Perševica (turpmāk – Metodiķe).
5. Konkursa dalībnieki ir Tukuma novada vispārējās, speciālās un profesionālās ievirzes izglītības iestāžu bērnu un jauniešu mazie mūzikas kolektīvi un mūzikas skolu, kultūras iestāžu interešu izglītības programmās iesaistīto bērnu un jauniešu vokālie ansamblī, kuru sastāvā ir ne vairāk kā

12 dalībnieki, kā arī vokālie dueti (jaunākajā grupā) un trio (vidējā un vecākajā grupā) (turpmāk – Dalībnieki).

6. Dalībnieki dalās sekojošās grupās:

6.1. **A grupa** – vispārējās izglītības iestādes ar padziļinātu mūzikas apmācību, interešu izglītības programmās iesaistītie profesionālās ievirzes izglītības iestāžu un kultūras iestāžu bērnu vokālie ansamblī;

6.2. **B grupa** – vispārējās izglītības un speciālās izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi.

7. Dalībnieku skaits vokālajā ansamblī – sākot no dueta (jaunākajā grupā), trio (vidējā un vecākajā grupā) līdz ansamblim, kura sastāvā ir ne vairāk kā 12 dalībnieki.

7.1. Dalībnieku vecuma grupas:

7.1.1. jaunākā grupa (1.-4.klase);

7.1.2. vidējā grupa (5.-9.klase);

7.1.3. vecākā grupa (10.-12.klase);

7.2. kolektīvus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem, tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa.

8. Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (1. pielikums):

8.1. dalībnieki var tikt fotografiēti vai filmēti, fotografijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā;

8.2. pedagogam ir pienākums iegūt rakstisku apliecinājumu par pilngadīga Dalībnieka vai nepilngadīga Dalībnieka vecāka vai aizbildņa piekrišanu, ka Dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotografiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

9. Konkurss notiek divās kārtās:

9.1. **1.kārtas** Konkurss notiek 2024. gada 22. februārī plkst. 12.00 Tukuma Raiņa Valsts ģimnāzijas aktu zālē (J.Raiņa ielā 3, Tukumā);

9.2. **2.kārta** kā Kurzemes vēsturiskā novada konkurss – 2024. gada 8. martā plkst. 13.00, Talsu Valsts ģimnāzijā (Brīvības ielā 29, Talsos).

10. Konkursa 1. un 2. kārtas Dalībnieki gatavo trīs dziesmas:

10.1. viena no tām ir sava kultūrvēsturiskā novada latviešu tautas dziesma/apdare *a cappella*;

10.2. divas dziesmas (atbilstoši katrai vecuma grupai) – brīvas izvēles latviešu autora oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare, kurā izmantoti mūsdienīgi izteiksmes līdzekļi.

11. Konkursa 1.un 2.kārtas dalībnieki izpilda trīs dziesmas:

11.1. apzinot sava kultūrvēsturiskā novada tautasdziesmu mantojumu, viena *a cappella* dziesma ir latviešu tautas dziesma/apdare;

11.2. otrā dziesma ir brīvas izvēles latviešu autora oriģināldziesma vai latviešu tautasdziesmas apdare, kurā izmantoti mūsdienīgi izteiksmes līdzekļi;

11.3. trešā dziesma ir komponista Andra Sējāna oriģināldziesma ar latviešu tautasdziesmas vārdiem “Ai, tu, mana brāļa sēta” un klavieru pavadijumu. Nošu materiāls ir atbilstošs katrai vecuma grupai un to var saņemt, rakstot uz e-pastu: antra.strikaite@visc.gov.lv;

11.4. repertuāra hronometrāža trīs dziesmām nepārsniedz 10 minūtes, ieskaitot uziešanu un noešanu no skatuves;

11.5. ja kultūrvēsturiskajā novadā ir liels dalībnieku (kolektīvu) skaits, tad Konkursa 2. kārtā var izpildīt divas dziesmas – kultūrvēsturiskā novada tautasdziesma *a cappella* un A.Sējāna dziesma “Ai, tu, mana brāļa sēta”. Pēc vērtēšanas komisijas lūguma var tikt izpildīta trešā dziesma;

11.6. visām Konkursa dziesmām ir jābūt latviešu valodā, kā arī jāatbilst dalībnieku vecuma grupai;

11.7. Konkursā kolektīvs neatkārto iepriekšējā gada vokālajā konkursā „Balsis 2023” izpildītās dziesmas.

12. Konkursa nosacījumi:

12.1. vokālo ansambļu 1.-4.klašu grupa konkursa abās kārtās visas dziesmas dzied divbalsīgi, 5.-9.klašu grupa – trīsbalsīgi, 10.-12.klašu grupa – trīsbalsīgi vai vairākbalsīgi;

12.2. ja jaunākās grupas vokālajā ansamblī dzied tikai 1. klases skolēni un visas dziesmas tiek izpildītas vienbalsīgi (unisonā), tad vokālais ansamblis piedalās tikai Konkursa 1. kārtā novados/pilsētās un uz 2. kārtas konkursu kultūrvēsturiskajos novados netiek izvirzīts;

12.3. abās konkursa kārtās visas dziesmas dalībnieki dzied no galvas;

12.4. visās dziesmās var tikt izmantoti mūzikas instrumenti bez noteikta skaņu augstuma;

12.5. vokālie ansambļi Konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastiprinošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot tikai akustiskos instrumentus. Pavadījumu var spēlet kolektīva vadītājs;

12.6. katras vokālā ansambļa vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē Konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu. Uz iesniegtā nošu materiāla jābūt rakstītam gan komponista vai apdares veidotāja vārdam, uzvārdam, gan teksta autora vārdam un uzvārdam. Sagatavoto nošu materiālu iesniedz vērtēšanas komisijai 4 (četros) eksemplāros pirms uzstāšanās, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts;

12.7. priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst iesniegtajam nošu pierakstam;

12.8. Konkursa laikā kolektīvu vadītāji/pedagogi nedrīkst diriģēt un dziedāt līdz izpildītājiem;

12.9. vienu nošu materiāla eksemplāru pēc Konkursa beigām saglabā organizatori (VISC), pārējos nošu eksemplārus pēc Konkursa var saņemt atpakaļ Konkursa norises vietā;

12.10. uz Konkursa 2. kārtu kultūrvēsturiskajos novados neatkarīgi no vecuma grupas tiek no katras novada izvirzīts viens vokālais ansamblis katrā grupā (A un B);

12.11. uz Konkursa 2.kārtu tieki izvirzīti tikai tie kolektīvi, kuri ir piedalījušies Konkursa 1.kārtā novadā un saņemuši augstākās pakāpes vai I pakāpes lielāko punktu skaitu.

13. Pieteikšanās kārtība:

13.1. Konkursa 1. kārtai pieteikumus iesniedz līdz 2024. gada 8. februārim (ieskaitot), pieteikuma anketu (2. pielikums) un vērtēšanas lapu (3. pielikums) nosūtot elektroniski uz e-pastu dace.persevica@tukums.lv;

13.2. Konkursa 2. kārtas pieteikuma anketu (2. pielikums) ne vēlāk kā vienu nedēļu pirms Konkursa norises iesniedz – VISC,(Valņu ielā 2, Rīgā, LV–1050) Antrai Strikaitei, e-pasts: antra.strikaite@visc.gov.lv

14. Konkursu vērtē:

14.1. 1. kārtā kolektīvu priekšnesumus vērtē Metodiķes izveidota komisija trīs vokālās mūzikas speciālistu sastāvā;

14.2. Konkursa vērtēšanas protokolu (4. pielikums) Metodiķe trīs dienu laikā pēc Konkursa 1. kārtas norises iesūta VISC – Antrai Strikaitei, tālr. 67350811, fakss 67226535, e-pasts: antra.strikaite@visc.gov.lv;

14.3. 2. kārtā vokālo ansambļu priekšnesumus vērtē VISC izveidota vērtēšanas komisija pēc noteiktiem kritērijiem 50 punktu sistēmā (3. pielikums);

14.4. Konkursa dalībniekus vērtē pa dalībnieku vecuma grupām.

15. Konkursa dalībnieku apbalvošana:

15.1. visi Konkursa 1. kārtas dalībnieki, atbilstoši iegūto punktu skaitam, saņem Pārvaldes diplomus;

15.2. katrs dziedātājs saņem piemiņas balvu;

15.3. 2. kārtā kultūrvēsturisko novadu Konkursu dalībniekus apbalvo ar VISC diplomiem un pateicībām.

16. Konkursa finansēšana:

16.1. 1. kārtas konkursa organizēšanu un norisi novados/pilsētās nodrošina pašvaldības Izglītības pārvaldes galvenais speciālists interešu izglītībā/interešu izglītības jomas kontaktpersona vokālajā mūzikā;

16.2. 2. kārtas Konkursa norises nodrošināšana tiek finansēta no valsts budžeta 42.03. apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki”;

16.3. Dalībnieku piedalīšanos (t.sk. dalībnieku ēdināšanas un transporta izdevumus) abās konkursu kārtās finansē kolektīvus komandējošā iestāde vai pašvaldība, kuru kolektīvs pārstāv.

15. Kontaktpersona: Dace Perševica – Pārvaldes interešu izglītības mūzikas pulciņu pārraudzības metodiķe, tālr.29517156, dace.persevica@tukums.lv.

Datu apstrāde Tukuma novada Izglītības pārvaldē

Šī datu apstrādes paziņojuma mērķis ir sniegt fiziskajai personai informāciju par personas datu apstrādes nolūku, apjomu, aizsardzību, apstrādes termiņu un datu subjekta tiesībām datu iegūšanas laikā, kā arī apstrādājot klienta personas datus.

1. **Pārzinis:** Tukuma novada pašvaldība. Adrese: Talsu iela 4, Tukums, LV-3101, reģistrācijas Nr. 90000050975, Tālr. 63122231; 29288876, 80205111, e-pasts: dome@tukums.lv

2. **Datu aizsardzības speciālists:**

2.1. Raivis Grūbe, tālr.: +371 67419000, +371 29111416, e-pasts: raivis@grubesbirojs.lv;

2.2. Viesturs Grūbe, tālr.: +371 67419000, +371 26951550, e-pasts: viesturs@grubesbirojs.lv.

3. **Personas datu apstrādes nolūks:** Interēšu izglītības nodrošināšana, bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).

4. **Personas datu apstrādes juridiskais pamatojums:** Vispārīgās datu aizsardzības regulas 6.panta 1.punkta a) apakšpunkts un c) apakšpunkts (pieejama: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/?uri=CELEX%3A32016R0679>), Izglītības likuma 17.panta pirmā daļa, trešās daļas 12. un 13. punkts un 2023. gada 29. jūnija Tukuma novada Izglītības pārvaldes nolikuma 9.13. apakšpunkt.

5. **Personas datu papildus ieguves avoti:** izglītības iestādes

6. **Personas datu kategorijas:** Tikai tādā apjomā lai nodrošinātu interēšu izglītību un/vai bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).

7. **Personas datu glabāšanas ilgums:** 1 gads

8. **Personas datu saņēmēji:** Datu subjekts par sevi; Tukuma novada pašvaldības pilnvaroti darbinieki; Datu aizsardzības speciālists tikai tādā apjomā, lai Datu aizsardzības speciālists varētu nodrošināt uzdevumu izpildi atbilstoši Vispārīgai datu aizsardzības regulai; Valsts kontrolējošās institūcijas (ja tām ir atbilstošs pilnvarojums). Personas dati netiek nosūtīti uz trešajām valstīm vai starptautiskām organizācijām.

9. **Datu subjekta tiesības:** Datu subjekta tiesības nosaka un regulē Vispārīgā datu aizsardzības regula, t.sk., bet ne tikai, pieprasīt pārzinim piekļuvi saviem personas datiem un to labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz sevi, vai tiesības iebilst pret apstrādi, kā arī tiesības uz datu pārnesamību; atsaukt piekrišanu, neietekmējot tādas apstrādes likumīgumu, kuras pamatā ir pirms atsaukuma sniepta piekrišana; Tiesības kontaktēties ar Datu aizsardzības speciālistu un iesniegt sūdzību, t.sk. uzraudzības iestādei - Datu valsts inspekcijai.

10. **Lēmumu pieņemšana:** Personas datu apstrādē netiek automatizēta lēmumu pieņemšana, tostarp profilēšana.

11. **Audio, audiovizuālā un foto fiksācija:** Datu subjekts ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz Tukuma novada Izglītības pārvaldes nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.

2. pielikums
Tukuma novada Izglītības pārvaldes
29.12.2023. Tukuma novada vokālās
mūzikas konkursa "Balsis 2024" nolikumam

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2024”
dalībnieku pieteikuma anketa 1.kārtas konkursā**
Anketu aizpildīt precīzi un pilnībā (datorrakstā)!

_____ grupa (A vai B)

(konkursa norises vieta, datums)

(novads/pilsēta, iestāde, kolektīvs (pilns nosaukums))

(kolektīva vadītāja vārds, uzvārds, kontakttālrunis, e-pasts)

(koncertmeistara vārds, uzvārds)

(klase/vecuma grupa)

Konkursa programma:

N.p.k.	Dziesmas nosaukums	Komponists, aranžētājs (pilns vārds, uzvārds)	Teksta autors (pilns vārds, uzvārds)	Hrono- metrāža (norādīt obligāti!)
1.Kultūrvēsturiskā novada latviešu tautasdziesma /apdare <i>a cappella</i>				
2. Brīvas izvēles dziesma				
3. Origināldziesma dziesma	"Ai, tu, mana brāļa sēta"	Andris Sējāns	latviešu tautasdziesmas vārdi	

Dalībnieku skaits kolektīvā _____, ūsa kolektīva vizītkarte:

Kolektīva vadītājs vai kontaktpersona _____
(vārds, uzvārds)

Datums 2024. gada _____._____

VOKĀLĀS MŪZIKAS KONKURSA „BALSIS 2024”
vokālo ansambļu vērtēšanas lapa

Grupa _____ (A vai B)

Novads/pilsēta _____

Izglītības/kultūras iestāde _____

Kolektīvs (dalībnieku skaits) _____

Vecuma grupa (jaunākā, vidējā, vecākā) _____

Vadītājs _____

Repertuārs :

Dziesmas autors/i, nosaukums	Piezīmes
1.	
2.	
3.	

KOLEKTĪVA VĒRTĒJUMS

Vokālais ansamblis tiek vērtēts 50 punktu skalā pēc šādiem kritērijiem:

N.p.k.	Vērtējuma kritēriji (punkti 1-10)	1.dz.	2.dz.	3.dz.	Vidējais punktu skaits
1.	Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika)				
2.	Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai)				
3.	Vokālā kultūra				
4.	Stila izjūta (interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai)				
5.	Kopiespaids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums)				
	Kopējā punktu summa:				

Vērtējumu skala:

10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 un 1 – ļoti vāji
Punktu skaidrojums:

- 45 – 50 punkti Augstākās pakāpes diploms
40 – 44,99 punkti I pakāpes diploms
35 – 39,99 punkti II pakāpes diploms
30 – 34,99 punkti III pakāpes diploms
25 – 29,99 punkti Pateicība par piedalīšanos

Vērtēja: _____

Datums: 2024. gada _____._____

4. pielikums
Tukuma novada Izglītības pārvaldes
29.12.2023. Tukuma novada vokālās
mūzikas konkursa "Balsis 2024" nolikumam

novada/pilsētas
VOKĀLĀS MŪZIKAS KONKURSA „BALSIS 2024”
vērtēšanas protokols

Nr.	Kolektīvs	Grupa A vai B	Vecuma grupa	Dalībnieku skaits	Vadītājs/a	Vidējais punktu skaits	Pakāpe	Izvirzīts uz 2.kārtu
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
16.								
17.								
18.								
19.								
20.								

Vērtēšanas komisija:

(vārds, uzvārds, amats)

Protokolēja:

(vārds, uzvārds, amats)

(paraksts)

Datums: 2024. gada _____._____