



Caur varonību uz brīvību: Latvijas valsts simtgades svinību un programmas „Latvijas skolas soma” aktualitātes jaunajā mācību gadā

Madara Peļāvina
Lelde Kristiāna Vozņesenska
Kultūras ministrijas Latvijas valsts simtgades birojs

#VARONIBA

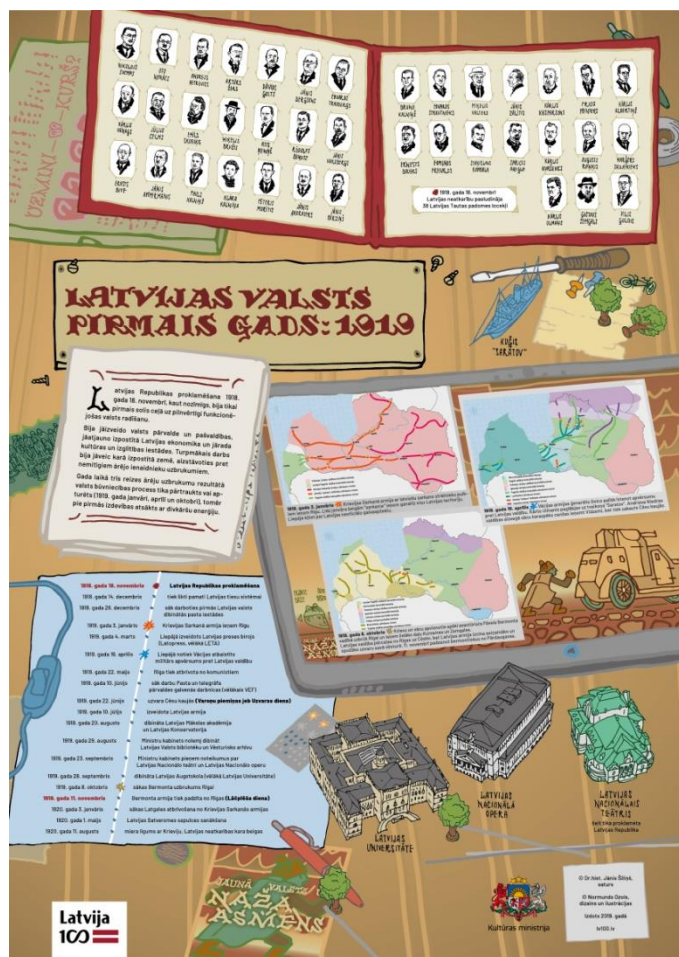


Latvijas valsts tapšana 1917.-1921.

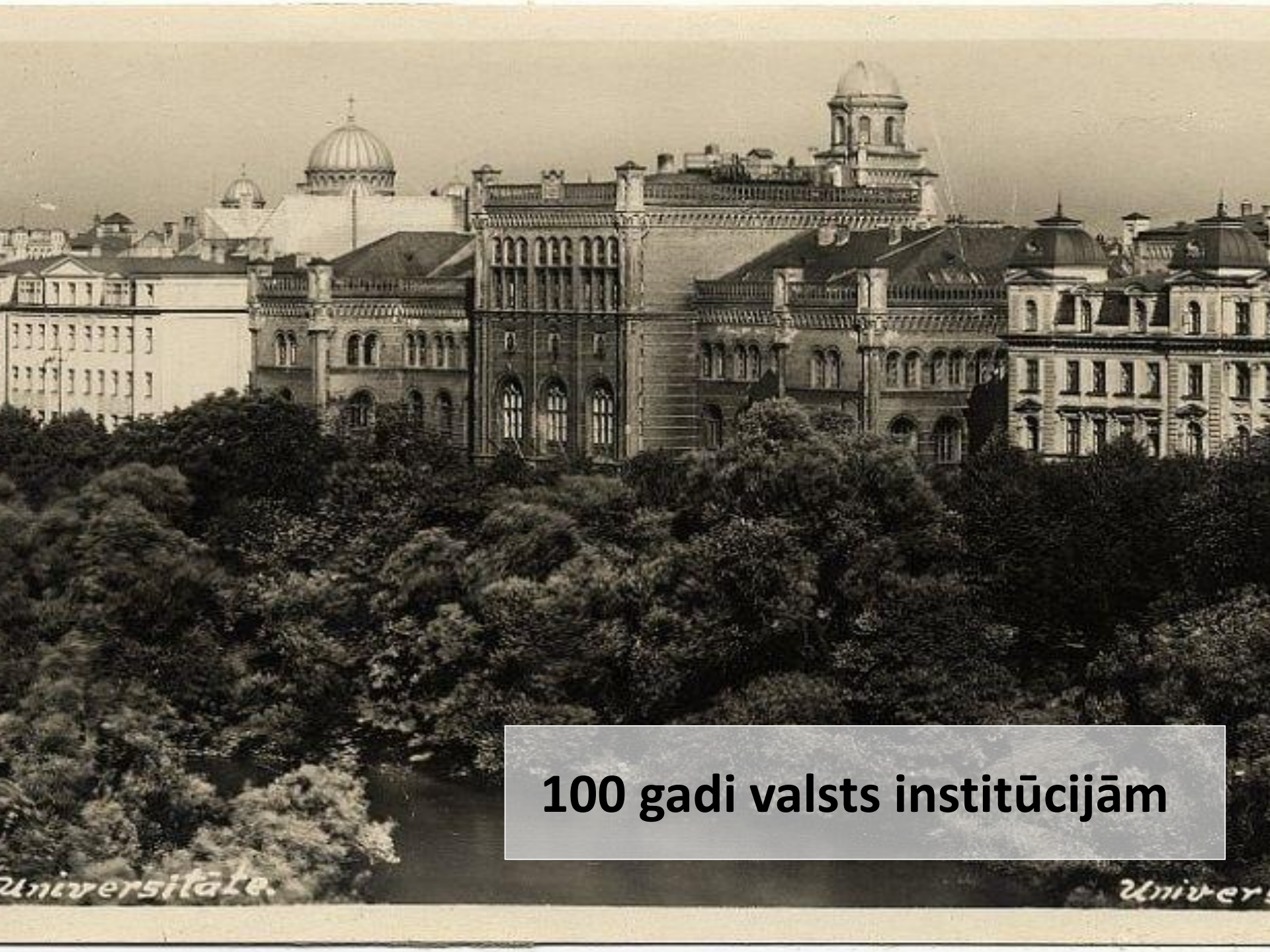


- Latvijas valsts pasludināšana
- Latvijas valsts pirmā karte
- Valsts aizstāvēšana
- Kara statistika
- Lāčplēša Kara ordenis

Latvijas valsts Pirmais gads: 1919



- 38 Latvijas Republikas dibinātāji
- Ārējie uzbrukumi un frontes līnijas
- Neatkarības kara gaita
- Nacionālo institūciju dibināšana



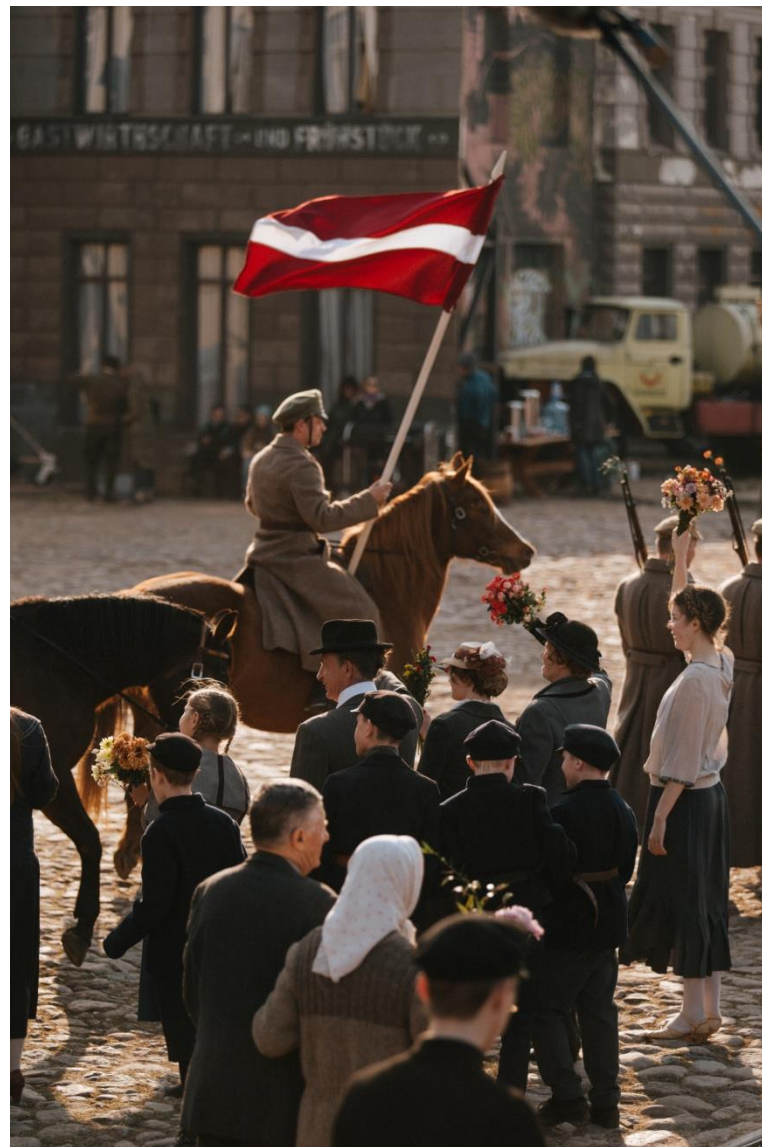
100 gadi valsts institūcijām

universitāte.

Univer

Izzini Varonības gadu izstādēs, klātienē, kino un digitālajās vietnēs

- Latvijas Kara muzejs
- LNVM
- Latvijas gadsimts
- “Gadsimta albums”
latvijasgadsimts.lv
- dveseluputenis.lv
- Ceļojot pa Latviju





Bermontiādei 100

Balstīts uz patiesiem notikumiem
pēc Aleksandra Grīna romāna motīviem

DVĒSEĻU PUTENIS

Ozintara Dreiberģa filma

kinoteātros no 8. NOVEMBRA

Ģenerālsponsors



lmt

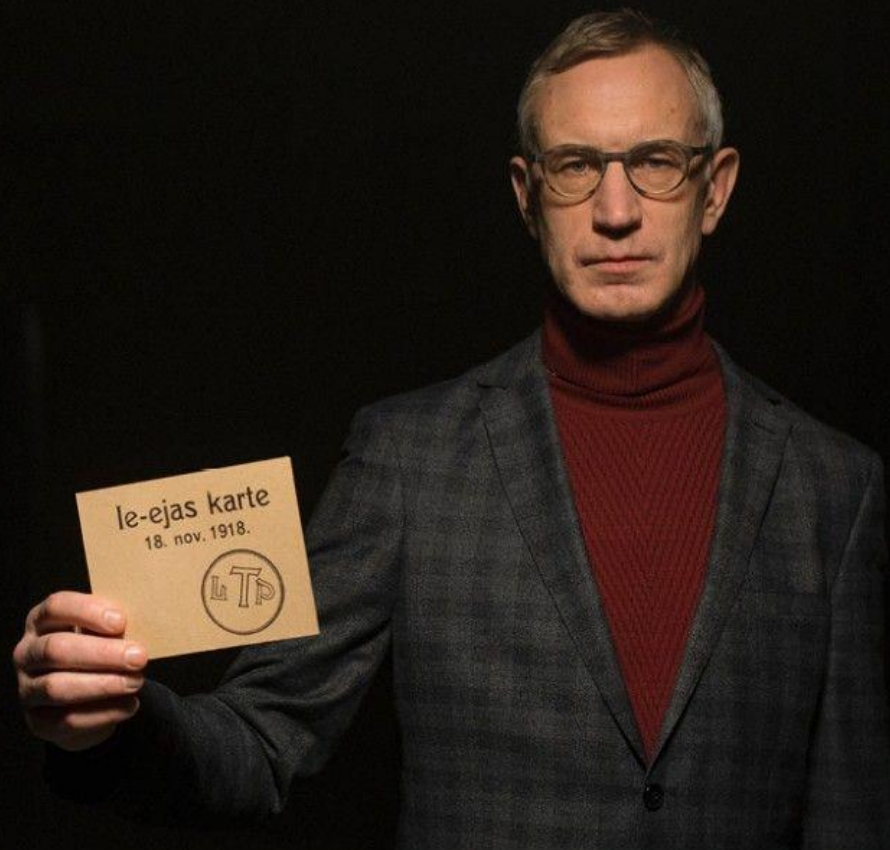


upb



Latvija 100 

IEEJAS KARTE
UZ LATVIJAS
VALSTS
DIBINĀŠANU



Fotokonkurss “Varoņu spēks”



Fotokonkursa darba uzdevums ir atainot savu varoni un tā spēku, veicot varoņdarbus Latvijas valsts un līdzcilvēku labā.



Svini savu Brīvību –
svini 4. maiju!

2020.gads – Brīvība.

Latvija ir atbrīvota, apgūst parlamentārisma pieredzi, 1920.gadā ievēl Satversmes sapulci un pirmo Valsts prezidentu

LATVIJAS
SKOLAS **SOMĀ**

Latvija
100 

“Latvijas skolas soma” katram skolēnam

- Mērķis ir nodrošināt **katram** izglītojamajam, kas klātienē apgūst pamata vai vidējās izglītības programmas, iespēju **vismaz vienu reizi mācību semestra laikā** apmeklēt norises, kas saistītas ar mācību un audzināšanas darba saturu
- Izglītības iestādes **pienākums** ir nodrošināt, ka programmas pasākumi ir **saistīti ar mācību un audzināšanas darba saturu vienā vai vairākās mācību satura jomās** vai audzināšanas darbā. Šo saikni īsteno ar „pirms” un „pēc” aktivitātēm vienā vai vairākās mācību satura jomās vai audzināšanas darbā



Iepazīt klātienē Latvijas mākslu un kultūru!

Izzināt Latvijas:

- 1) valstiskuma attīstības un saglabāšanas liecības;
- 2) kultūrainavu;
- 3) kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes;
- 4) vēsturisko mantojumu;
- 5) radošās industrijas.



nevis...



Kas programmai vēderā?

Aicinām iepazīties ar kultūras pasākumu piedāvājumu

 Drukāt

Kultūras
ministrijas
mājaslapa
www.km.gov.lv



		
Teātru, mūzikas, koncertu organizācijas (viss piedāvājums)		
1.-4.klašu vecuma grupai	5.-9.klašu vecuma grupai	10.-12.klašu vecuma grupai
		
Bibliotēku organizācijas (viss piedāvājums)		
1.-4.klašu vecuma grupai	5.-9.klašu vecuma grupai	10.-12.klašu vecuma grupai
		
Muzeju un arhīvu organizācijas (viss piedāvājums)		
1.-4.klašu vecuma grupai	5.-9.klašu vecuma grupai	10.-12.klašu vecuma grupai
		
Arhitektūra, dizains, mantojums, kino u.c. (viss piedāvājums)		

Aktuālā informācija par
programmu „Latvijas
skolas soma”
lv100.lv/skolassoma

Vai būs atbilstoši?

- Piedāvājums, ko var finansēt, **nevar būt** specifiskas **fizikas, ķīmijas, dabaszinību nodarbības**;
- Dažādu organizāciju piedāvātās **saliedēšanās spēles** vai fokusēti **karjeras izvēles pasākumi neatbilst programmas saturam** un nevar tikt finansēti no šiem līdzekļiem.

LATVIJAS SKOLAS **SOMA** | Latvija 100

Pasākums “Latvijas ķīmijas attīstība”

$9^{50} - 10^{30}$ 1.-3.klase (sk. A. Lapiņa, E. Zālīte)

$10^{40} - 11^{20}$ 4.-6.klase (sk. A. Akota, E. Luce)

$11^{30} - 12^{10}$ 7.-9.klase (sk. A. Padervinska, V. Ozola)



programmas “Latvijas skolas soma” ietvaros – Zinātniskā teātra izrādes. Šī pasākuma mērķis ir nodrošināt skolēnam iespēju iepazīt un klātienē pieredzēt dažādos laikos radītas inovācijas un mākslas kopsakarības, kas aizrauj un paplašina redzesloku, ļauj uztvert zinātni pavisam citādi un iemīlēt to.



Interaktīvo zinātnisko izrāžu laikā skolēniem tika demonstrēti eksperimenti, kuros viņiem pašiem bija iespēja piedalīties un izbaudīt skatuves burvību, rādot un pierādot neticamus zinātniskus eksperimentus, esot burvju māksliniekiem. Izrādes palīdzēja saprast kādu no zinātniskiem tematiem “Ūdens” un “Skaņa”.



Vērtējiet piedāvājumu
pietiekami **kritiski**,
domājot par **kvalitāti**
un **atbilstību**. Rodiet
laiku laba piedāvājuma
meklēšanā un atrašanā.

Nevis dabaszinātniskais
process, bet **kultūra un**
māksla.

“[...] svarīgākais, ka **ne jau par vienu rausi bagātāki mēs palikām, bet gan par veselu stāstu, vēsturi un kulturālo mantojumu ap šo rausi**, ko varēsim ņemt līdzi savā zinību pūrā un pastāstīt vēl citiem, ka ir tāda zeme Alsunga, kurā izsenis dzied suitu sievas un gatavo sklandu raušus kā nekur!”



/ V. Plūdoņa Kuldīgas vidusskolas 8.b un 8.c klase /



“Kā skolēniem vislabāk iemācīt vēsturi?
Pašiem iejūtoties vēsturiskās situācijās un personās, būt vietā un laikā.”

/ Durbes pils, muzejpedagoģiskā programma
“Ceļojums laikā. 1919. gads”. Brocēnu
vidusskolas 10. klase /

!

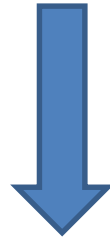
- Sharing is caring – dalieties pieredzē, **iesakot** kolēģiem **vērtīgas norises** vai **izsakot šaubas** un **brīdinot par nekvalitatīviem piedāvājumiem**, kā arī **iesūtiet mums jūsu kultūras un mākslas pieredzes!**
- Apvienojiet vairākus notikumus – *Forum Cinemas* piedāvā latviešu filmas skatīties pa dienu, ko iespējams apvienot ar braucieniem uz muzejiem, piemēram!
 - Būtiski atcerēties korekti aizpildīt atskaites!

Piemēram: Latgales vēstniecība GORS **NAV** pakalpojuma sniedzējs baleta izrādei “Trīs musketieri”.

Latgales vēstniecība GORS ir norises vieta.

LNOB ir pakalpojuma sniedzējs un baleta izrāde ir **VIESIZRĀDE GORĀ**.

7 EUR



koeficients, **nevis summa.**

LATVIJAS
KULTŪRAS
KANONA
KONKURSS



KULTŪRAS KANONS

RADOŠĀ UN MANA BRĪVĪBA

PIESAKIES LĪDZ 6. OKTOBRIM
WWW.LKA.EDU.LV