



## XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki Tukuma, Engures, Jaunpils novadu vokālās mūzikas konkurss „Balsis 2015”

### Nolikums

#### 1. MĒRĶI UN UZDEVUMI

1.1. Gatavojoties XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem, apzināt un veicināt bērnu un jauniešu vokālo ansambļu kolektīvu radošo darbību, izaugsmi un attīstību.

1.2. Attīstīt mazo mūzikas kolektīvu muzicēšanas tradīcijas, dalībnieku radošās spējas un akustiskās muzicēšanas prasmi un atbalstīt bērnu un jauniešu nepieciešamību izteikt un apliecināt sevi mūzikas mākslā, nodrošinot viņiem iespējas uzstāties, pilnveidojot skatuvisko pieredzi.

1.3. Padziļināt bērnu un jauniešu zināšanas par latviešu tautas dziesmām un sekmēt tautas kultūrvēsturiskā mantojuma apgūšanu un saglabāšanu, apgūstot jaunu, mākslinieciski augstvērtīgu un radošu vokālo ansambļu repertuāru.

1.4. Veicināt bērnu un jauniešu interesi dziedāt vokālajos ansambļos un izvērtēt mazo mūzikas kolektīvu sniegunus.

#### 2. ORGANIZATORI

Tukuma novada IP, mūzikas skolotāju MA.

#### 3. DALĪBNIKI

3.1. Kolektīvi, sākot ar vokālo duetu (jaunākajā grupā), trio (vidējā un vecākajā grupā) līdz ansamblim, kura sastāvā ir ne vairāk kā 15 dalībnieki.

3.2. Vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi un interešu izglītības programmās iesaistītie mūzikas skolu, kultūras namu un kultūras centru bērnu vokālie ansambļi.

3.4. Iedalījums grupās:

**A grupa** - vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālā žanra mazie mūzikas kolektīvi.

**B grupa** - interešu izglītības programmās iesaistītie profesionālās ievirzes izglītības iestāžu, kultūras namu un kultūras centru bērnu vokālie ansambļi.

Dalībnieku vecuma grupas:

- jaunākā grupa (1.-4.klase);
- vidējā grupa (5.-9.klase);
- vecākā grupa (10.-12.klase).

Kolektīvus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem. Tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa.

Pasākumu laikā dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

#### 4. NORISE

Konkurss notiek trīs kārtās:

4.1. **1.kārtas** konkurss notiek **2015.gada 12.februārī pl. 11.00, Tukuma**

**2.pamatskolā.**

Konkursā piedalās visi tarificētie kolektīvi. Konkurss vērtē mūzikas MA vadītāja izveidota komisija.

4.2. **2.kārta** - Zemgalē – 2015.gada 6.martā Jelgavas novada Zaļenieku kultūras namā.

. Kurzemē - 2015.gada 11.martā Kuldīgas Bērnu un jauniešu centrā,

Konkursu vērtē VISC izveidota vērtēšanas komisija. Žūrijas komisija, noklausoties un izvērtējot 2.kārtas dalībnieku sniegumu, kā arī ņemot vērā kolektīva repertuāra izvēli, iesaka dalībniekus XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku Tautas mūzikas koncertam, kurš notiks 8.jūlijā Rīgā.

4.3. **3.kārta – fināla konkurss** - notiek 2015.gada **9.maijā** Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā Rīgā.

Dalībnieki fināla konkursam tiek paziņoti līdz 2015.gada **1.aprīlim**.

## 5. REPERTUĀRS

5.1. **1.kārtas** dalībnieki gatavo trīs dziesmas.

5.2. **2.kārtas** dalībnieki sagatavo un dzied trīs dziesmas.

Viena no tām ir *a cappella* latviešu tautas dziesma/apdare (ieteicama sava vai vēsturiskā novada tautas dziesma),

otra - latviešu autora oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare, kurā izmantoti mūsdienīgi izteiksmes līdzekļi,

trešā - Valda Zilvera jaundarbs – četrdaļīgs cikls „Danco, danco tu, saulīte”.

Dalībnieki dzied vienu daļu no cikla (pēc izvēles), atbilstošu salikumu savai vecuma grupai (nošu materiāls tiks publicēts līdz 2014.gada 30.oktobrim VISC mājaslapā: [www.visc.gov.lv](http://www.visc.gov.lv) ).

Kolektīva kopējā repertuāra hronometrāža nedrīkst pārsniegt 10 minūtes, ieskaitot uziešanu un noiešanu.

5.3. **Konkursa 3.kārta - fināla konkurss** - dalībnieki sagatavo un dzied trīs dziesmas:

1. latviešu tautas dziesma *a cappella* unisonā,

2. *a cappella* dziesma no 2.kārtas konkursa repertuāra,

3. viena daļa no Valda Zilvera jaundarba – četrdaļīgā cikla „Danco, danco tu, saulīte”, kura tiek izlozēta piecas darba dienas pirms fināla konkursa – **30.aprīlī**. Izlozē netiek iekļauta 2.konkursa kārtā izpildītā cikla daļa. Katra vecuma grupa izvēlas un dzied sev atbilstošo salikumu.

Kopējais kolektīva uzstāšanās laiks nedrīkst pārsniegt 10 minūtes.

## 6. NOSACĪJUMI

6.1. Konkursa visās kārtās vokālo ansambļu jaunākā grupa visas dziesmas dzied divbalsīgi, vidējā - trīsbalsīgi, vecākā - trīsbalsīgi vai vairākbalsīgi, izņemot fināla dziesmu unisonā.

Visām konkursa dziesmām ir jāatbilst dalībnieku vecuma grupai.

Visās konkursa kārtās visas dziesmas dalībniekiem ir jādzied no galvas!

6.2. Vokālie ansambļi konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastiprinošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot jebkuru akustisko mūzikas instrumentu. Pavadījumu var spēlēt kolektīva vadītājs. Priekšnesumos drīkst izmantot sitaminstrumentus bez noteikta skaņu augstuma.

6.3. Katra kolektīva vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu 4 eksemplāros (katram vērtēšanas komisijas loceklim), kuru pirms uzstāšanās iesniedz žūrijas komisijai, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts. Viens eksemplārs paliek organizatoriem, bet pārējos trīs pēc konkursa (konkursa dienā) var saņemt atpakaļ konkursa norises vietā.

6.4. Priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst dalībnieku dziedātajam pēc iesniegtā nošu pieraksta.

Konkursa laikā skolotāji nedrīkst diriģēt un dziedāt līdz izpildītājiem.

Uz konkursa 2.kārtu vēsturiskajos novados tiek izvirzīti:

- no katra Latvijas novada - viens vokālais ansamblis katrā grupā (A un B),

kuri piedalījušies konkursa 1.kārtā novadā/pilsētā un saņēmuši augstākās pakāpes vai I pakāpes augstāko punktu skaitu.

Ja konkursa 1.kārtā vokālais ansamblis nav saņēmis augstākās pakāpes vai I pakāpes vērtējumu, tad kolektīvs uz 2.kārtas konkursu vēsturiskajā novadā netiek izvirzīts.

Tautas mūzikas koncerta dalībnieki tiek paziņoti līdz 20.maijam VISC mājaslapā: [www.visc.gov.lv](http://www.visc.gov.lv)



Rīkotājiem ir tiesības pieņemt citus lēmumus, kas saistoši svētku sagatavošanai un norisei.

## **7. PIETEIKŠANĀS**

7.1. Pieteikuma anketas 1.kārtas konkursam (*Pielikums Nr.1, pielikums Nr.2*) iesniegt elektroniski līdz 2015.gada 5.februārim Dacei Perševicai, tālr.29517156, e-pasts [dacepers@gmail.com](mailto:dacepers@gmail.com)

7.2. 2.kārtas konkursam pieteikuma anketu (Pielikums Nr.1) iesniegt vienu nedēļu pirms konkursa norises VISC, Strūgu ielā 4, Rīgā, LV–1003, Antrai Strikaitei, tālr. 67350811, fakss 67226535, e-pasts: [antra.strikaite@visc.gov.lv](mailto:antra.strikaite@visc.gov.lv) un vēsturiskā novada konkursa organizatoram, kurš tiks paziņots VISC mājaslapā līdz 2015.gada 30.janvārim.

Pieteikuma anketām jābūt pilnībā aizpildītām datorrakstā.

## **8. VĒRTĒŠANA**

8.1. 1.kārtas konkursos mazo mūzikas kolektīvu priekšnesumus vērtē novada/pilsētas mūzikas skolotāju metodiskās apvienības vadītāja/pašvaldību mūzikas metodiķu izveidota žūrijas komisija (Pielikums Nr.2) un konkursa vērtēšanas protokolu (Pielikums Nr.3) trīs dienu laikā pēc konkursa iesūta VISC, Strūgu ielā 4, Rīgā, LV–1003, Antrai Strikaitei, tālr. 67350811, fakss 67226535, e-pasts: [antra.strikaite@visc.gov.lv](mailto:antra.strikaite@visc.gov.lv)

8.2. 2.kārtā kolektīvu priekšnesumu vērtē VISC izveidota žūrijas komisija (Pielikums Nr.2).

Kolektīvu priekšnesumu vērtē 50 punktu sistēmā (vērtējuma kritēriji 2.pielikumā).

Konkursa dalībniekus vērtē pa dalībnieku vecuma grupām.

Par jaunradi priekšnesumā var tikt piešķirti papildu punkti.

2.kārtas rezultāti 5 darba dienu laikā pēc to norises tiek ievietoti VISC mājaslapā: [www.visc.gov.lv](http://www.visc.gov.lv).

## **9. APBALVOŠANA**

9.1. 1.kārta – dalībniekus apbalvo ar diplomiem un balvām.

9.2. 2.kārta - vēsturiskā novada konkursu dalībniekus apbalvo ar VISC diplomiem un pateicībām.

9.3. 3.kārtas - fināla konkursa dalībniekus apbalvo ar VISC diplomiem un balvām.

## **10. FINANSĒJUMS**

10.1. 1.kārtas konkursu organizēšanu un norisi novados/pilsētās nodrošina pašvaldības, pašvaldību izglītības pārvaldes un izglītības iestādes.

10.2. 2.kārtas konkursa norises nodrošināšana tiek finansēta no valsts budžeta 42.03.apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki”.

Citus ar 2.kārtas konkursa norises nodrošināšanu saistītos jautājumus pašvaldības risina, savstarpēji vienojoties.

Dalībnieku piedalīšanos 1.un 2.kārtā finansē kolektīvus komandējošā iestāde vai pašvaldība.

10.3. 3.kārtas norises nodrošināšana tiek finansēta no valsts budžeta 42.03.apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki”.

## **11. PROJEKTA VADĪTĀJA**

VISC Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vadītājas vietniece Antra Strikaite, tālr.67350811, fakss 67226535, e-pasts [antra.strikaite@visc.gov.lv](mailto:antra.strikaite@visc.gov.lv).

Mūzikas MA vadītāja Dace Perševica, tālr.29517156

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2015”  
dalībnieku pieteikuma anketa 1.kārtas konkursā  
Anketu aizpildīt precīzi un pilnībā (datorrakstā)!**

\_\_\_\_\_ grupa (A vai B)

\_\_\_\_\_ (konkursa norises vieta, datums)

\_\_\_\_\_ (novads/pilsēta, iestāde, kolektīvs (pilns nosaukums))

\_\_\_\_\_ (kolektīva vadītāja vārds, uzvārds, kontakttālrunis, e-pasts)

\_\_\_\_\_ (koncertmeistara vārds, uzvārds)

\_\_\_\_\_ (klase/vecuma grupa)

**Konkursa programma:**

N.p.k.	Dziesmas nosaukums	Komponists, aranžētājs (pilns vārds, uzvārds)	Teksta autors (pilns vārds, uzvārds)	<b>Hrono- metrāža</b> (norādīt obligāti!)
1. Latviešu tautas dziesma/apdare <i>a cappella</i>				
2. Latviešu komponista oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare				
3. Viena daļa no Valda Zilvera četrdaļīgā cikla „Danco, danco tu, saulīte”				

Dalībnieku skaits kolektīvā \_\_\_\_\_, īsa kolektīva/solista vizītkarte:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Iegūtais vērtējums novada 1.kārtas konkursā \_\_\_\_\_, izvirzot uz 2.kārtas konkursu.**

Kolektīva vadītājs vai kontaktpersona \_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds)

Datums \_\_\_\_\_

**VOKĀLĀS MŪZIKAS KONKURSA „BALSIS 2015”**  
**vokālo ansamblu vērtēšanas lapa**

Grupa \_\_\_\_\_ (A vai B)

Novads/pilsēta \_\_\_\_\_

Izglītības/kultūras iestāde \_\_\_\_\_

Kolektīvs (dalībnieku skaits) \_\_\_\_\_

Vecuma grupa (jaunākā, vidējā, vecākā) \_\_\_\_\_

Vadītājs \_\_\_\_\_

**Repertuārs :**

Dziesmas autors/i, nosaukums	Piezīmes
1.	
2.	
3.	

**KOLEKTĪVA VĒRTĒJUMS**

Vokālais ansamblis tiek vērtēts 50 punktu skalā pēc šādiem kritērijiem:

N.p.k.	Vērtējuma kritēriji (punkti 1-10)	1.dz.	2.dz.	3.dz.	Vidējais punktu skaits
1.	Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika)				
2.	Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dīkcija, nošu teksta atbilstība partitūrai)				
3.	Vokālā kultūra				
4.	Stila izjūta (interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai)				
5.	Kopiespāids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums)				
	Par jaunradi priekšnesumā (papildu punkts)				
	<b>Kopējā punktu summa:</b>				

Vērtējumu skala:

10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 un 1 – ļoti vāji

Punktu skaidrojums:

45 – 50 punkti            Augstākās pakāpes diploms  
 40 – 44,99 punkti        I pakāpes diploms  
 35 – 39,99 punkti        II pakāpes diploms  
 30 – 34,99 punkti        III pakāpes diploms  
 25 – 29,99 punkti        Pateicība par piedalīšanos

Vērtēja: \_\_\_\_\_

Datums: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ novada/pilsētas  
**VOKĀLĀS MŪZIKAS KONKURSA „BALSIS 2015”**  
**vērtēšanas protokols**

Nr.	Kolektīvs	Vecuma grupa	Dalībnieku skaits	Vadītājs	Vidējais punktu skaits	Pakāpe
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						

**Žūrijas komisija:**

\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, amats)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Protokolēja:**

\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, amats)

\_\_\_\_\_

(paraksts)

**Datums:** \_\_\_\_\_