



TUKUMA NOVADA DOME

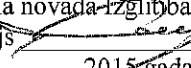
TUKUMA NOVADA IZGLĪTĪBAS PĀRVALDE

Reģistrācijas Nr. 90009190616

Talsu iela 4, Tukums, Tukuma novads, LV-3101, tālrunis 63123503, fakss 63125097

www.tip.edu.lv, e-pasts izglitiba@tukums.lv

APSTIPRINU

Tukuma novada Izglītības pārvaldes
vadītājs  N. Rečs

2015. gada 12. oktobrī

Tukuma, Engures un Jaunpils novadu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pulciņu pedagogu metodisko darbu izstādes - konkursa

nolikums

Tukumā

2015. gada 12. oktobrī

Izdots saskaņā ar Izglītības likuma
17. panta trešās daļas 16. punktu

1. Nolikums nosaka Tukuma, Engures un Jaunpils novadu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pulciņu pedagogu metodisko darbu izstādes - konkursa (turpmāk - konkurss) norises kārtību.
2. Konkursa mērķi:
 - 2.1. aktivizēt pedagogu metodisko darbību kā radošo procesu un pieredzes apmaiņu;
 - 2.2. izstrādāt mūsdienīgus metodiskos materiālus un popularizēt pedagogu labās prakses piemērus interešu izglītībā;
 - 2.3. sekmēt kvalitatīvu un daudzveidīgu interešu izglītības programmu veidošanu un īstenošanu vizuālajā un vizuāli plastiskajā mākslā.
3. Konkurssu, uzsākot gatavošanos Latvijas valsts simtgadei, organizē Valsts izglītības satura centrs (turpmāk – VISC) sadarbībā ar Tukuma novada Izglītības pārvaldi (turpmāk- Pārvalde) un Tukuma, Engures un Jaunpils novadu izglītības iestādēm (turpmāk – Izglītības iestādes). Par pasākuma organizēšanu atbildīgā persona – metodiķe interešu izglītības jautājumos Angelika Dembovska (turpmāk – metodiķe).
4. Konkursā var piedalīties Izglītības iestāžu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pulciņu pedagogi (turpmāk- Dalībnieks).
5. Konkursa galvenā tēma „**Manas mājas**”. Konkursa apakštēmas:
 - 5.1. “Mana ģimene un draugi”;
 - 5.2. “Mani kaimiņi”;
 - 5.3. “Manas mājas pagalmā”;
 - 5.4. “Manas mājas mūžs” (vēsture, laikmets);
 - 5.5. “Manas mājas arhitektūra un detaļas”;
 - 5.6. “Sadzīves priekšmeti runā”;
 - 5.7. “Mana sapņu māja”;
 - 5.8. “Māja kā alegorija. Manas dvēseles mājas”;
 - 5.9. “Latvija – manas mājas”.

6. Konkursa norise:

6.1. metodisko darbu izstāde - konkurss notiek divās kārtās:

6.1.1. konkursa **1.kārtas norises laiks** no 2016.gada 7.marta līdz 24.martam, Tukuma novada Domes ēkā, Talsu ielā 4, Tukumā;

6.1.2. 1.kārtas konkursam **darbus iesniedz no 2016.gada 23.februāra līdz 29.februārim** (ieskaitot) Tukuma novada Izglītības pārvaldē, Talsu ielā 4, Tukumā, 303.kabinetā metodiķei A.Dembovska;

6.2. konkursa 2.kārta notiek kā metodisko darbu skate Talsos 2016.gada 30.martā, kurā piedalās Kurzemes kultūrvēsturiskā novada pedagogu darbi;

6.2.1. konkursa 2.kārtas noslēguma pasākums Talsos, 2016.gada 8.aprīlī;

6.2.2. vienojoties ar konkursa 2.kārtas darbu autoru (-iem), labākie metodiskie darbi tiks izmantoti metodisko līdzekļu un ieteikumu izstrādē interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas programmu un darba pilnveidei.

7. Darbus noformē saskaņā ar ieteikumiem metodisko darbu izstrādei un noformēšanai (pielikumā).

8. Dalībnieks iesniedzot darbu piekrīt, ka viņa izstrādāto metodisko darbu izstādes - konkursa laikā var fiksēt ar visa veida audiovizuālajiem līdzekļiem. Dalībnieks piekrīt, ka izpildījuma fiksējumu var izmantot VISC vai personas, kurām VISC nodevis tiesības izmantot izpildījuma fiksāciju. Dalībnieks nodod visas savas metodiskā darba autora mantiskās tiesības un blakustiesības – ekskluzīvās tiesības un tiesības saņemt atlīdzību par izpildījuma fiksācijas izmantošanu. VISC apņemas neizmantot foto, video un audio materiālu, kas fiksēts fotogrāfijā vai kādā citā veidā, komerciālai darbībai vai reklāmai, vai jebkura cita veida publiskošanai komerciālos nolūkos, kā arī ievērot Dalībnieka kā metodiskā darba autora personīgās tiesības - tikt identificētam kā metodiskā darba autoram un apņemas neveikt nekādas izmaiņas iesniegtajā metodiskajā darbā.

9. Vērtēšanas kārtība:

9.1. iesniegtie darbi tiek vērtēti saskaņā ar ieteikumiem metodisko darbu izstrādei un noformēšanai (pielikumā).

9.2. vērtēšanas kritēriji:

9.2.1. darba saturs;

9.2.2. novitāte, radošā pieeja;

9.2.3. darba praktiskais pielietojums;

9.2.4. darba noformējums.

10. Darbi, kuri izvērtēti augstākās izglītības iestādēs vai piedalījušies citos konkursos, projektos u. tml. (piemēram, kursa, bakalaura, maģistra darbi, grāmatu maketi, publikācijas u.c.), netiek vērtēti.

11. Metodiķes izveidota žūrijas komisija nosaka konkursa 1.kārtas labākos darbu autorus, un izvērza konkursa 2. kārtai. Uz konkursa otro kārtu izvērza **ne vairāk kā divus viena pedagoga metodiskos darbus.**

12. Konkursa dalībnieku apbalvošana:

12.1. konkursa 1.kārtas labākie darbu autori saņem Pārvaldes goda rakstus un balvas;

12.2. visi konkursa dalībnieki saņem Pārvaldes pateicības un nozīmītes.

13. Konkursa 1.kārtas organizēšanu finansē Pārvalde sadarbībā ar Izglītības iestādēm.

Ieteikumi metodisko darbu izstrādei un noformēšanai

1. Darbs tiek noformēts uz kartona (-niem), kas nepārsniedz divus B1 formātus. Darbam papildus obligāti jāpievieno ne vairāk kā vienu kopdarbu, vai trīs individuāli veidotos audzēkņu darbu oriģinālus (tie var nebūt ietverti kopējā noformējuma formātā).
2. Metodiskajā izstrādē autors ietver:
 - 2.1. vizuālo materiālu (skices, fotogrāfijas u.tml.), kas atspoguļo tēmas izstrādes gaitu;
 - 2.2. pamatinformāciju par darbu un tā autoru:
 - 2.2.1. darba tēma,
 - 2.2.2. tēmas apguves mērķis,
 - 2.2.3. uzdevumi, kuri atspoguļo darba gaitu,
 - 2.2.4. mērķauditorija,
 - 2.2.5. darba īstenošanas gads un vieta,
 - 2.2.6. darba autors (vārds, uzvārds, izglītība, pedagoģiskā darba stāžs).
- Punktā 2.2. ietvertā informācija jānoformē uz A4 formāta lapas un jānovieto uz kopējā darba laukuma.
3. Darbam var tikt pievienota aprakstošā daļa pēc nepieciešamības un autora ieskatiem, ietverot to kopējā darba laukumā.
4. Darbā ietveramā informācija rakstāma valsts valodā, izņemot tās darba daļas, kurās citas valodas izmantošana nepieciešama pēc satura, metodikas vai citādi pamatojamiem kritērijiem.
5. Metodiskās izstrādes saturā un noformējumā ievēro:
 - 5.1. atbilstību darba nosaukumam un izvēlētajai mērķauditorijai;
 - 5.2. atbilstību uztverei attiecīgajā vecumposmā;
 - 5.3. tēmas aktualitāti, novitāti attiecīgajā jomā un radošu pieeju;
 - 5.4. satura izklāsta sistēmiskumu;
 - 5.5. teorijas un prakses sabalansētību;
 - 5.6. darba praktisko pielietojumu;
 - 5.7. atsauces uz izmantotajiem uzziņas avotiem;
 - 5.8. vienotu vizuālo kopskatu;
 - 5.9. personas datu u.tml. informācijas konfidencialitāti.

Tukuma novada Izglītības pārvaldes
metodiķe interešu izglītības jautājumos



A. Dembovska

e-pasts: angelika.dembovska@tukums.lv
mob. tālr.: 25433432