

Pārskats par pasākuma norisi

Laiks: 2014.gada 22. un 23.augusts

Vieta: Rēzekne, Rēzeknes izglītības un kultūras iestādes.

Darba forma: izbraukuma seminārs

Tēma: „Mājturības un tehnoloģiju, mājsaimniecības skolotāju MA vadītāju izbraukuma-pieredzes apmaiņas seminārs”.

Darba saturs:

1. Rēzeknes 5.vidusskola- tikšanās ar skolas administrāciju, skolas apskate. Mācību kabinetu tehniskais aprīkojums, metodiskie materiāli, uzskates līdzekļi.
2. Tekstildarbu sintēze mācību priekšmeta „Mājturība un tehnoloģijas” mācību procesā – Rēzeknes 5.vidusskolas mājturības un tehnoloģiju skolotājas Ineses Jurānes pieredze.
3. Zinātniski pētniecisko darbu sagatave, izstrāde un sasniegumi mācību priekšmetā „Mājturība un tehnoloģijas” – Rēzeknes 1.vidusskolas mājturības un tehnoloģiju skolotāja Osvalda Batņas pieredze.
4. Skolotāju Ineses Jurānes un Osvalda Batņas meistarklašu novērtējums, debates.
5. Rēzeknes pilsētas apskates ekskursija – Austrumlatvijas radošo pakalpojumu centra „Zeimuļs” apskate. Iepazīšanās ar Interesu izglītības nodaļu un tās izstrādātajām interešu izglītības programmām.
6. Latgales Kultūrvēstures muzeja pastāvīgās ekspozīcijas un keramiķu Ušpeļu dzimtas izstādes apskate. Muzejpedagoģiskās programmas un to izmantošana mācīšanas un mācīšanās procesā.
7. Latgales vēstniecības GORS apskate. Koncerts ar dažādu ansambļu piedalīšanos no visas Latvijas.
8. Adamovas speciālā internātpamatskola.
9. Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Mākslas nama „Skrunda” apskate. Tikšanās ar Mākslas un dizaina vidusskolas izstāžu kuratori Ināru Jackovsku.
10. Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Metāla apstrādes meistardarbnīcas apskate un tikšanās ar mākslinieku Norbertu Kudiņu.
11. Diskusijas.

Secinājumi:

1. Iepazināmies ar ļoti dažādajām Rēzeknes un Rēzeknes novada mācību iestādēm , muzejiem, Austrumlatvijas radošo pakalpojumu centru „Zeimuļs”, Latgales vēstniecību GORS, skolotājiem un māksliniekiem.
2. Iepazīšanās ar „Zeimuļa” Interesu izglītības nodaļu un tās izstrādātajām interešu izglītības programmām(86).

3. Iegūta pieredze turpmākamajam darbam un pilnveidotas radošās prasmes modernajās rokdarbu teknikās.
4. Apzināta Muzejpedagoģiskās programmas lietderība un to izmantošanas iespējas mācīšanas un mācīšanās procesā.
5. Dalīšanās pieredzē ar visas Latvijas kolēģiem, mājturības un tehnoloģiju MA vadītājiem.

MA vadītāja: Una Gaile

2014.gada 2.septembrī